



1 HIMMELBRØNDEN VED AASEN TEATER

Skulpturen Himmelbrønden, skabt af Claus Ørntoft, er vartegn for Aasen Teatret og skaber forbindelseslinjer mellem billedkunstens og teatrets verden. Skulpturen hviler på et meget solidt fundament af svensk granit på hvilket, der er rejst to vægge. De to vægge er forbundet med en overligger af kinesisk granit og har et menneskehoved i begge ender. Overliggeren er formet på en sådan måde, at den kan sættes i forskellige positioner – og så bliver den dér, hvor man placerer den, indtil den får angivet en ny position. Den tilføjer skulpturen kropslige og figurative elementer, samtidig med at den formidler en forestilling om vor tids foranderlige verden.



2 NYMØLLE BÆK

Med sit store tilskud af rent og køligt grundvand fra væld og kilder langs bækken er Nymølle bæk enestående for landsdelen. Landskabet Nymølle Bæk ligger i den nordlige ende af Jyske Aas, hvor bakker, skrænter og slugter afløser hinanden, og naturen veksler mellem tæt skov, ellesumpe, åbne enge, overdrev og lyngbakker. Der er offentlig adgang ad de afmærkede stier – hunde må ikke medtages.



3 NATURSKOLEN LUNKEN / SØHEDEN SKOV

Søheden Skov er et ”ægteskab” indgået af Brønderslevs Kommunes Søheden Plantage og Naturstyrelsens skovejendom Lunken. Det integrerede naturområde Søheden Skov, udgør et sandt eventyr af varieret, kuperet natur, af skov og åbne arealer midt i den Jyske Aas. På den nye vandresti kan man bl.a. finde stålorme og eger, og efter turen er der rig mulighed for at nyde medbragt mad og drikke ved picnicpladsen, som også har en flot naturlegeplads. Man kan desuden benytte bålpladserne, grillen og de tre nye shelters til overnatning.

4 FEJBORG BAKKE, GREVS-MOSEN OG BOLLEBAKKEN

Landskabet omkring Fejborg Bakke, Grevsmosen og Bollebakken er meget kuperet og varieret og opleves som en mosaik af skov, marker, moser, småsøer, overdrev og lyngklædte bakker. Området blev fredet i 1964 og udgør ca. 70 ha. Der er adgang gennem området ad afmærkede stier, fra hvilke man kan opleve den unikke natur, flora og fauna, ligesom storslåede udsigter åbenbarer sig i landskabet.

5 6 SHELTERPLADSER PÅ JYSKE AAS CYKEL OG GANGSTI

Shelterpladserne Slettingen og Stenbakken blev af amtet anlagt til Jyske Aas vandreruten og ligger også på hærvejens cykelrute. På begge pladser findes shelters, vand og multitoilet samt brænde til fri afbenyttelse. De har begge flot udsigt. På Slettingen fra selve pladsen og på Stenbakken findes udsigten ca. 100 m inde i skoven.



7 VOERGAARD SLOT

Bag den brede voldgrav og de metertykke mure finder du et af Danmarks flotteste renessanceslotte med de uhyggeligste spøgelseshistorier og den fineste private kunstsamling med malerier af Rubens, El Greco og Goya, samt klodier fra solkongen, Louis XIV. På slottet lever spøgelse af den tidligere slotsfrue Ingeborg Skeel – måske du får et glimt af hende i tårnværelset eller i kældrene med tøndebevælgning.



8 VOERGAARD TINGHUS

Huset er det sidste af de mange små bindingsværkshuse, hvor danske herregårdes landlige birketing blev sat hver uge i mere end 200 år. Indtil for nylig stod det mere eller mindre ubrugt hen. Efter en gennemgribende renovering og genopførsel via Realдания kampagnen ”Fremtidens Herregård” og med lokale ildsjæles kræfter fremstår Tinghuset i dag som en kulturhistorisk perle med mange fortællinger, bl.a. om forholdet mellem herregård og fæstebønder.

9 VOER KIRKE

Herregårdskirke fra 1100-tallet med et dominerende kapel opført af fru Ingeborg Skeel. Kapellet fra 1586 indeholdende et 7,5 m højt og godt 5 m bredt sandstenssepitafium, som Ingeorg Skeel satte til minde om hende selv og hendes mand. Derudover er der en yderst velbevaret mindetavle for fru Skeels forældre og bror. Kirken er en ”vejkirke”, og er åben hver dag kl. 8-18.

STJERNEPLADS MIDT: PORTEN TIL JYSKE AAS

Ved den nye Port til Jyske Aas kan du opleve geologiske fænomener og blive klogere på, hvordan Jyske Aas for mere end 12.000 år siden blev dannet af is og smeltevand. Porten er formet som en spiral i jord og tegl, der på abstrakt vis mimer Jyske Aas landskabet. Under spiralen er et infocenter, som guider dig ud i oplevelserne i Aasen. Du finder Porten til Jyske Aas ved afkørsel 15 fra Motorvej E45.



10 DORF MØLLEGÅRD

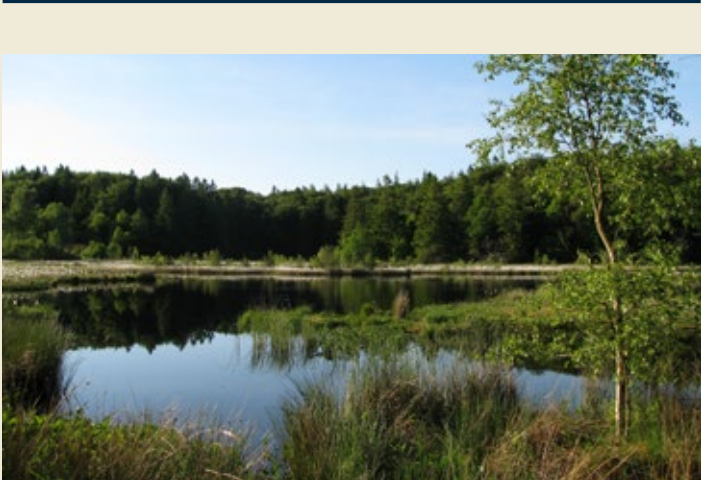
Dorf Møllegaard består af en vandmølle fra 1600-tallet med en tilhørende beboelsesbygning til møllefamilien. I 1887 blev vandmøllen suppleret af en vindmølle, der fungerede frem til 1952, og som stadig maler korn til mel som museumsmølle. Stedet ligger naturskønt ved Storskoven. Møllegården er i dag indrettet som Jagt og Skovbrugs-museum.

11 DORFGADE

Oplev Danmarks længste gade slynge sig frem over bakker og slugter, gennem tæt skov og lysåbne dyrkede marker. Dorfgade forbinder Stjerneplads Midt i vest med Dorf Møllerne i øst. Navnet går århundrede tilbage, og det var en af de tidligste overgange over Aasen. Ca. midt på gaden krydser Jyske Aas Cykel og Gangstien Dorfgade.

12 LANGE DEJS

Lange Dejs er en 80 m langdyssle. I 1870'erne blev amtsvejen mellem Hjørrup og Asaa skabt, og til det havde man brug for lange granitkvadre til stenkister, så vandet kunne passere under vejene. Det gik hårdt ud over mange oldtidsminder. Ved Lange Dejs tog man randstene, og under en sten fandt Bartel Jens en møntskat med 701 sølvmønter fra tiden op til 1288. Skatten var gemt væk i ufredstid og ved skæbnens ugunstig tabt for efterkommerne. For findelønnen købte Bartel Jens en ko. Der er infotavle og skilt ved Lilleskovvej, hvor den korte sti går ind til dyssen.



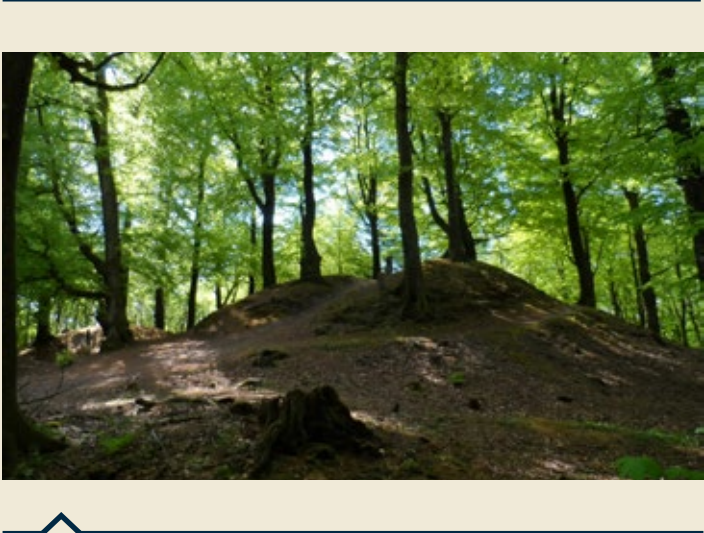
13 SØMOSEN

Sømosen var tidligere en stor sammenhængende sø, der opstod som følge af tørvegravning. Med tiden har hængesække, dannet af tørvegræs, dækket store dele af vandspejlet. Ud over en skøn vandretur rundt om mosen har området en spændende historie. Mosen er opdelt i omkring 40 tørveskifter, som tilhørte egnens gårde, der havde hver sin parcel til tørveskær. Især om vinteren var Sømosen hjemsted for mange familier og omrejsende – heriblandt cirkusfamilien, Mundeling m.fl., som i foråret drog videre til cirkusforestillinger rundt i landet. I dag findes stadig spor efter de mange beboere, der levede i Sømosen i deres primitive boliger, der var gravet ind i skråningerne. Du kan også finde forskellige haveplanter, fremmede for den lokale flora, som et levn fra de tidligere beboere. Den sidste familie flyttede fra Sømosen i 1954.



14 DEN GRÅ KO

Sagnet fortæller, at den rædselsfulde Knaghuskælling og hendes søn, trolden, boede i Knaghøj omkring år 1400. Knaghuskællingen så almindelig ud forfra, men bagfra var hun hul. Hun brød sig ikke om lyden af de kimende kirkeklokker fra Hundslund Kirke, og derfor bad hun sin søn om at kaste en stor granitblok mod kirken. Men Trolden var ikke stærk nok, så stenen røg bagud, og Trolden blev lagt til patten i syv år. Her forsøgte han sig med sten nummer to, som også ramte forbi. Stenen ligger der endnu og kaldes Den Grå Ko. På stenen kan man ane, hvorledes Troldens kraftige greb har formet den store granitblok. I fjerde forsøg ramte trolden kirken.

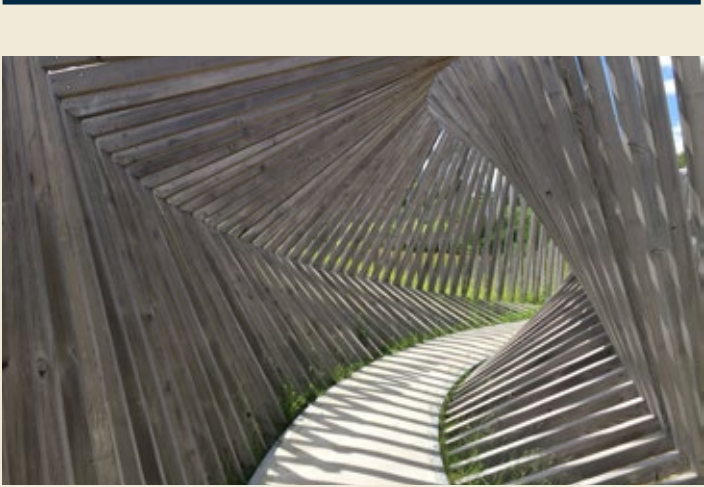


15 KNØSEN

Nordjyllands højeste punkt, Knøsen på 136 m, hed oprindelig Knaghøj, mens Knøsen sandsynligvis var en lidt mindre, nærliggende høj på 127 m, som har fået navnet Knaghøj efter en ombytning af navne ved kortudarbejdelse i 1886-1888. Uanset navnet er der ingen tvivl om, at denne top udgør Nordjyllands højeste punkt. Bakken er en naturlig gravhøj fra bronzealderen ca. 1000 år f.Kr. På trods af Knøsens højde er der ingen udsigt herfra. Derimod findes Aasens bedste udsigt fra toppen af Fruerhøj beliggende knap 800 meter sydvest for herfor. Følg den blå rutes afmærkninger fra P-pladsen på Storskovvej.

16 KLOKKERHOLM MØLLESØ

Mølløsøen er Vendsyssels største og blev genetableret i slutningen af 1970'erne efter at være blevet tørlagt i 1914. Søen har tidligere forsynet datidens mølle med vand, som drev uldspinderi og kornkværn. Omkring Mølløsøen slynger sig en ca. 2,5km lang natursti gennem lokale arter af træer og buske. Naturstien starter ved den nye shelterplads og fisketrappen ved søens vestlige ende.



17 EKKO

En imponerende træskulptur af kunstneren Thilo Frank. Det 19 m brede kunstværk er Hjørrups vinderprojekt i 'Vores Kunst'-konkurrencen, som DR, Statens Kunstråd og Statens Kunstfond igangsatte i 2011. Træstammerne i kunstværket danner indvendig en rummelig form, der synes i konstant rotation, så længe du bevæger dig. Står du stille, stivner bevægelsen, og rummets skæve form udfordrer din balance. Omkring denne næsten organiske cirkelform står stammerne beskyttende som palisader. Der er fri adgang til kunstværket hele døgnet.

18 GALGEHØJENE OG PYLBØRDYSSEN

Pylbørdyssen er en 93m lang høj, der aldrig har været udgravet arkæologisk, så dens alder vides ikke. Det er formentlig en langdyssle fra tidlig bondestenalder (3500-3100 f.kr.) eller en langhøj fra ældre bronzealder (1800-1000 f.kr.). Et sagn fortæller, at en fjendtlid hær var trængt op i landet fra syd. Den lokale konge besluttede med en del af sine krigere og sin yngste søn at møde fjenden ved sydgrænsen til sit område, hvor dybe sumpede slugter udgjorde hjælp til et forsvar. I kampen faldt både konge, søn og krigere. Kongen blev begravet i den store galgehøj, sønnen i den mindre og alle de faldne krigere i Pylbørdyssen. Der er en fantastisk 360°-udsigt fra den store galgehøj.

STJERNEPLADS SYD: DRONNINGLUND SLOT

Ved Dronninglund Slot er den nordre længe af Dronninglund Hovedgaard indrettet som et formidlingscenter, hvor du kan opleve kulturhistoriske fortællinger fra egnen og blive klogere på Dronninglund Slots rolle i Danmarkshistorien.

Det blev oprindeligt opført som et nonnekloster, Hundslund Kloster, i den sidste halvdel af 1100-tallet. I 1690 ændrede Dronning Charlotte Amalie, hustru af Christian den 5., slottets navn til Dronninglund Slot, hvilket passede hende bedre, når hun brugte sine somre på stedet. I 1753 købte Grev Moltke Slottet og lod det ændre fra et renaissanceanlæg med indgang fra vest til et barokanlæg med indgang fra nord. Herfra stammer sydfløjens dobbelte trappetårn med hovedindgang og barokhavens lindealléer.

Stjernepladsen indeholder også et delvist bemannet netværkscenter og café, hvor frivillige kan guide dig til gode oplevelser i området.



19 DRONNINGLUND KUNSTCENTER

Den smukke og karakteristiske 1200 kvadratmeter store bygning blev opført i 1977 af el-installatør Birger Jensen, der ønskede at skabe et udstillingssted for nutidskunst og et center for kunst og kultur til gavn for alle kunstelskere. Huset vakte, dengang som nu, betydelig opsigt og blev sammenlignet med operahuset i Sydney på grund af de særlige gavlparter med lysindfald. I dag er der skiftende udstillinger i løbet af året.

20 DRONNINGLUND GOLFCLUB

Golfbaneanlægget omfatter en 18-hullers golfbane, en 9-hullers par 3-bane, driving range/udslagsbane, putting green og indspilsområde og klubhus. Golfbanen er placeret på et ca. 75 ha stort areal på kanten af Jyske Aas højderyggen. Dette giver en bane med et meget varieret terræn og flot naturlig vegetation. Det er en meget smuk og udfordrende bane, der delvist kan karakteriseres som en skovbane, fordi 7 af hullerne ligger i decideret skovmæssig bevoksning.



21 DRONNINGLUND SLOT

Gennem mere end 800 år har Dronninglund Slot bidraget til danmarkshistorien gennem skiftende ejere fra kongehuset, adelen og landskendte herremænd, der hver især har præget det ærværdige gamle slot. I dag er slottet et velindrettet og funktionelt hotel og kursuscenter. I sommerperioden tilbydes offentlige rundvisninger.

21 DRONNINGLUND KIRKE

Klosterkirke til Benediktinernonnerne blev bygget i 1100-tallet i teglsten med en meget fin og rigt varieret frise med rundbuer i forskellig højde løbende ned i spidser med konsolhoveder. Dette er bedst bevaret på sydsiden. Kirken er indrettet med ældre kalkmalerier og et herskabspulpirut med de 7 ugedage symboliseret ved de 7 ”planeter” og illustreret med de syv, halvnøgne, romerske guder, der deler navn med planeterne. Kirken er en ”vejkirke” og er åben hver dag kl. 8-18.



22 ASAA STRAND/HAVN

Asaa var oprindeligt ikke en havn men et udskibningssted, som den lokale Brigader Halling brugte til at fragte sin produktion af træ til Aalborg. Fra omkring 1850 blev det en aktiv købmandshavn. I 1975 etableredes lystbådehavn i havnebassinet, da fiskeriet var nedadgående. I dag er lystbådeaktiviteterne mange. Besøg havnen, Asaa Havnemuseum eller den lækre blå flag badestrand.

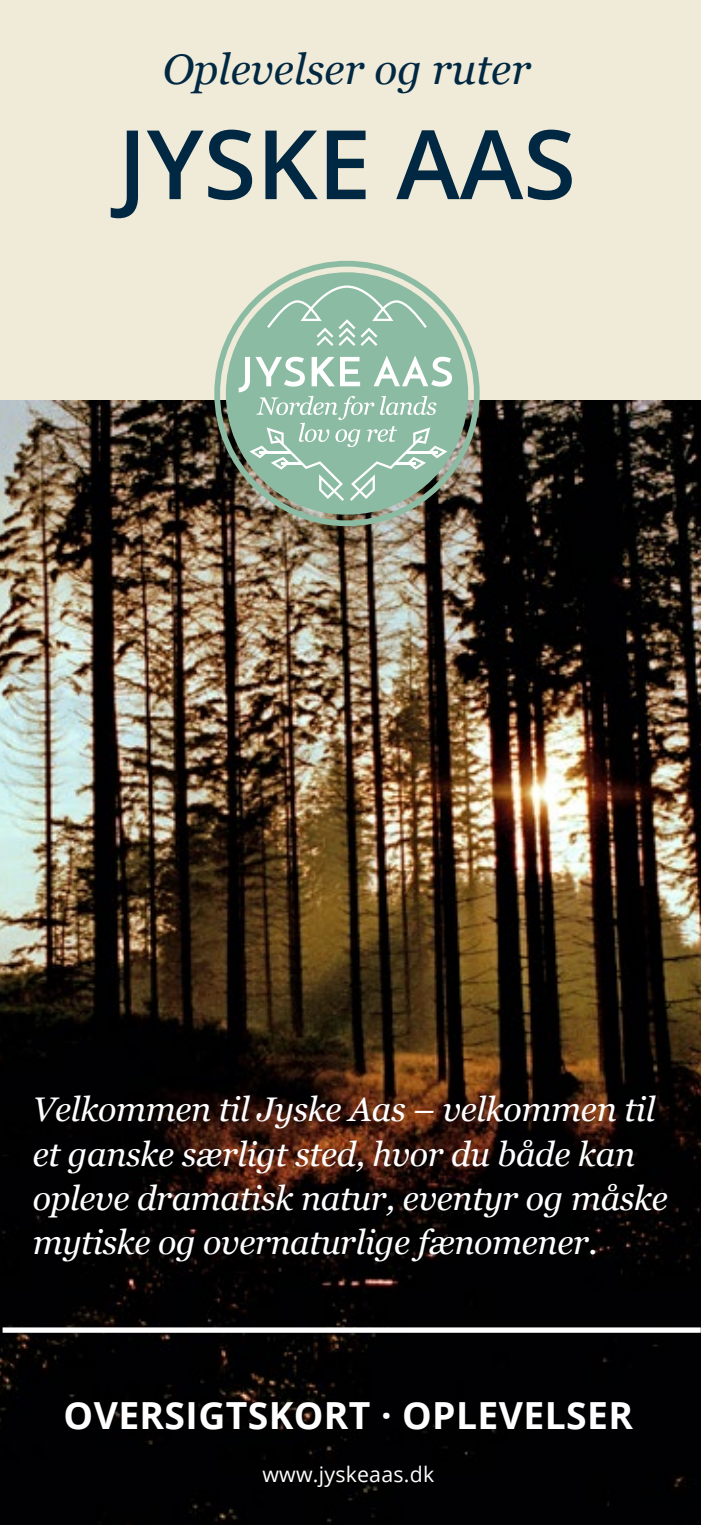
RUTER I JYSKE AAS

I Jyske Aas kan du finde utallige vandre- og cykelruter i området. De fleste ruter er mærkede, og der er mulighed for både kortere og længere ture. På oversigtskortet, på folderens bagside, er flere ruter indikeret.

Jyske Aas Cykel- og Gangsti
Jyske Aas stien er en cykel- og vandrerute på 32 km, hvor I kan opleve naturen, historien og hinanden på tættest hold. Stien forbinder Dronninglund i syd med Østervrå i nord gennem Jyske Aas' varierede og kuperede landskab. På dele af den afmærkede sti er jorden privatejet og bruges til land- og skovbrugsformål. Vær derfor særlig opmærksom på naturbeskyttelseslovens regler. Der findes en alternativ rute der alene er egnet til gang og vandring.

Hærvejen
Hærvejen er en gammel vej, der har gået fra Vendsyssel til grænsen i Sønderjylland. Vejene har været nogle af Jyllands vigtigste færdselsårer langt tilbage i tiden, hvor Jyske Aas lå som en bakket udfordring for Hærvejstrafikken i landsdelen. I dag findes en vandre- og cykelrute gennem det delvist skovklædte, bakkede højland med den meget afvekslende natur. Turene er udformet, så I kommer forbi de fleste af seværdighederne langs Hærvejen. Hærvejens cykelrute er sammenfaldende med Jyske Aas Cykel og gangsti.

Der kan findes mere info om Hærvejen på www.haervej.dk eller ved at downloade Hærvejens app.



Oplevelser og ruter

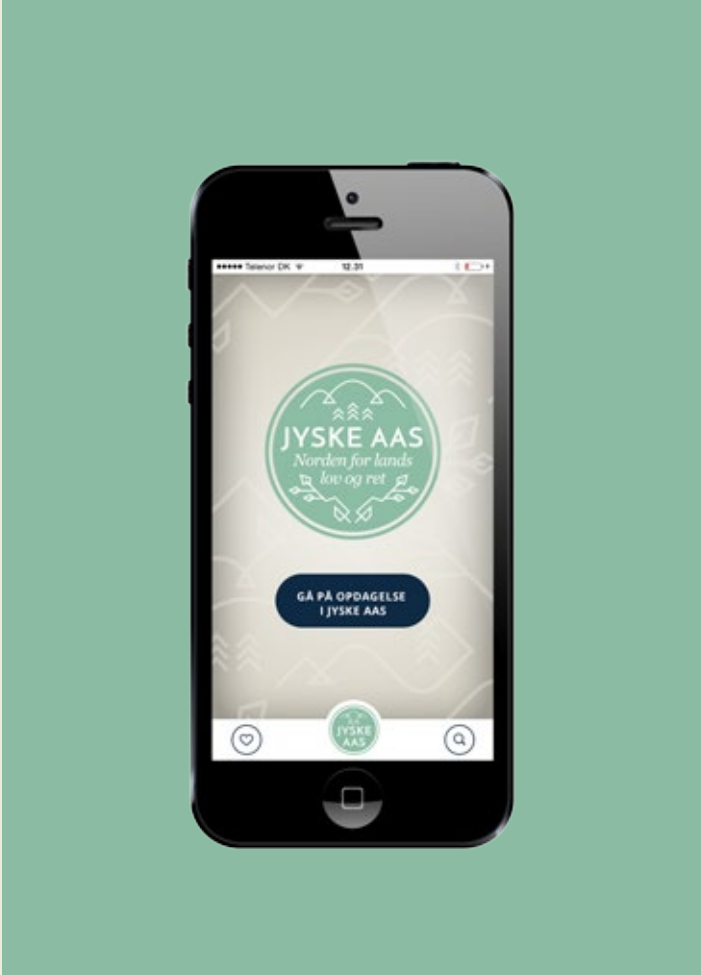
JYSKE AAS

JYSKE AAS
Norden for lands lov og ret

Velkommen til Jyske Aas – velkommen til et ganske særligt sted, hvor du både kan opleve dramatisk natur, eventyr og måske mytiske og overnaturlige fænomener.

OVERSIGTSKORT · OPLEVELSER

www.jyskeas.dk



GÅ PÅ OPDAGELSE I JYSKE AAS

Jyske Aas byder på et væld af oplevelser, som du kan udforske. Vi har samlet det hele på vores digitale platform www.jyskeas.dk, som du kan bruge fra din mobil, computer eller tablet. På stjernepladserne kan du også tilgå websitet fra henholdsvis naturskolen, netværkscenteret og infocenteret.

På websitet kan du finde begivenheder, du kan deltage i, blive klogere på naturen og kulturhistorien fra området, blive forført af myterne, der har præget Jyske Aas, eller finde en gå-, cykel- eller bilrute i det store naturområde.

Vi har desuden samlet alle vores aktører, så du kan finde de lokale museer, slotte, restauranter, hoteller, kunsthåndværkere, gallerier og en masse andre spændende aktiviteter og steder, som kan tilbyde dig gode oplevelser i Jyske Aas.

God fornøjelse!



Forside- og bagsidefoto: Mikkel Alexander Grabowski

Besøg stjernepladserne i Jyske Aas:

Stjerneplads Nord:
Søheden skov / Naturskolen Lunken
Håndsbækvej 144
9340 Jerslev J

Stjerneplads Midt:
Porten til Jyske Aas
Landvadhøj 16
9320 Hjallerup

Stjerneplads Syd:
Dronninglund Slot og Hovedgaard
Slotsgade 2, stuen
9330 Dronninglund



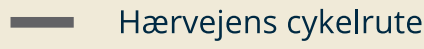
Udsigtspunkter



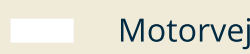
Aktører / seværdigheder



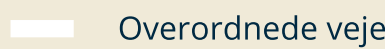
Hærvejens vandrerute



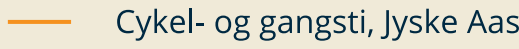
Hærvejens cykelrute



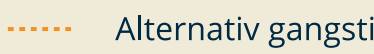
Motorvej



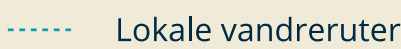
Overordnede veje



Cykel- og gangsti, Jyske Aas



Alternativ gangsti



Lokale vandreruter



Stjernepladser /
formidlingscentre

